

Η Παναγιώτα Μαρσώ είναι δικηγόρος Παρισίων και Αθηνών, με ειδίκευση στο Εμπορικό Δίκαιο Ελληνογαλλικών Σχέσεων και στο Φορολογικό Δίκαιο. Έχει γεννηθεί στην Αθήνα ενώ στην Παρίσι εγκαταστάθηκε ταυτόχρονα με την έναρξη των σπουδών της στο πανεπιστήμιο. Σπούδασε στην Παρίσι. Τα πρώτα επαγγελματικά της βήματα έγιναν στην Arthur Andersen Γαλλίας. Τα τελευταία δέκα χρόνια διατηρεί το δικό της δικηγορικό γραφείο, είναι παντρεμένη με Γάλλο κι έχει μια κόρη 7,5 χρόνων.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΜΑΡΣΩ

ΟΙ Γάλλοι είναι λιγότερο δικομανείς



Δυ γυναίκες, λειτουργοί της Δικαιοσύνης βρέθηκαν αντιμέτωπες πρόσωπο με πρόσωπο στα δικαστήρια μιας τρίτης χώρας, της Γαλλίας. Η Παναγιώτα Μαρσώ εκπροσώπησε το ελληνικό Δημόσιο στη διένεξη με την πρώτην ανακρίτρια Κωνσταντίνα Μπουρμπούλια. Η διαδικασία ξετλίχθηκε στις δικαστικές αίθουσες στην Παρίσι με ζητούμενο την έκδοση της κ. Μπουρμπούλια στην Ελλάδα.

Η κ. Μαρσώ μιλά για όσα έγιναν εκείνες τις πρέπεις που το θέμα ήταν στην επίκεντρο της δημοσιότητας αν και αποφεύγει να πει τι αισθάνθηκε όταν βρέθηκαν πρόσωπο με πρόσωπο. Μιλά ακόμη γιατί σχέση του ελληνικού με το γαλλικό δίκαιο. Διέβει ότι και η γαλλική Δικαιοσύνη πάσχει από την ίδια ασθένεια με τη δική της, την καθυστέρηση. Λέει ότι οι Γάλλοι μπορεί να μην είναι όσο δικομανείς είναι στην Ελλάδα αλλά... βρίσκουν κι αυτά τρόπους να μπλοκάρουν τα δικαστήρια.

■ Οι εκπρόσωποι του ελληνικού Δημοσίου χειριστήκατε μια υπόθεση που συγκλόνισε την ελληνική Δικαιοσύνη και την κοινή γνώμη, δικαστικός να κατηγορεύεται για χρηματισμό. Σας άγχωσ για το αποτέλεσμα και για το γεγονός ότι είχατε απέναντι σας μια γυναίκα δικαστή;

Η αισθάντη που πάσχει στην αναμφιθίτη δεδομένων όλων των λόγων που αναφέρεται παραπάνω. Όμως η ιδιαίτερη παραπότητα της συγκεκριμένης υπόθεσης αφείλεται αποκλειστικά, κατά τη γνώμη μου, από την ιδιότητα του «δικαστή-κατηγορούμενου», ανεξαρτήτως φύλου αυτού του τελευταίου. Αυτή η διόπτη ιδιότητα καθόρισε την πολυπλοκότητα της υπόθεσης απόμενη αφενός τη λεπτουργία της δικαστικής εξουσίας και αφετέρου της αναμενόμενης κανόπτησης ενώ δικαστικό να οργανώσει τη στρατηγική υπέρσηση του ελασσόμενος σ' ένα οικείο πλαίσιο.

Κατά συνέπεια, ο χειρισμός της υπόθεσης απαιτούσε άριστη γνώση του εφαρμοστέου ελληνικού αλλά και γαλλικού δικαίου.

Δεδομένων δε των διαστάσεων που πήρε η υπόθεση στην Ελλάδα, επικεντρώθηκα στις νομικές και ψυχολογικές πτυχές της, προσέχοντας να μην εντυπωσιαστώ ή παρασυρθώ από τα ΜΜΕ – αποδίδοντάς τους σε κάθε περίπτωση την απαιτούμενη σεβασμό – ή από την έκταση που πήρε η υπόθεση.

Σ' αυτό το πλαίσιο, η στενή συνεργασία που είχα με την ελ-

δεν θα μπορούσα να χαρακτηρίσω τη διαδικασία ως «ταχύτατη» δεδομένου ότι χρειάστηκαν 7 συνεδριάσεις μέχρι να διαταχθεί η παράδοση της κας Μπουρμπούλια στις ελληνικές αρχές. Ειδικά σε σχέση με τη συγκεκριμένη διαδικασία, διαφαίνεται ότι στην Ελλάδα οι αποφάσεις λαμβάνονται πιο γρήγορα απ' ό,τι στη Γαλλία. Οι αργοί ρυθμοί της δικαιοσύνης είναι ένα πρόβλημα κοινό σε όλες τις ευρωπαϊκές χώρες, π.ένταση του οποίου απλά διαφοροποιείται.

Αυτή η διαδικασία παρατηρείται και στη Γαλλία, με διαφορετικές διαστάσεις.

■ Τα ελληνικά δικαστήρια είναι φορτωμένα υπόθεσεis και πολλοί κατηγορούνται της Ελληνες ως δικομανείς. Στη Γαλλία τη συμβαίνει, μάλιστα φταίνε και οι υποδομές και η οργάνωση που έχουμε ή καλύτερα που δεν έχουμε στη χώρα μας;

Νομίζω ότι οι Γάλλοι είναι λιγότερο δικομανείς από τους Έλληνες. Παρ' όλα αυτά, και τα γαλλικά δικαστήρια είναι φορτωμένα με υπόθεσεis και απατούνται μεταρρυθμίσεis για τον καλύτερο χειρισμό τους: ιδίως αύριο των μέσων που διαθέτει η δικαιοσύνη, μελέτη του συστήματος ευθύνης των δικαστών και την εξειδίκευσή τους γιατί ο εξειδικευμένος δικαστής δικάζει καλύτερα και γρηγορότερα και προσφέρει των θεωρών στις κοινωνικές εξελίξεις και ανάγκες.

■ Ηλθατε σε προσεπική επαφή με την κ. Μπουρμπούλια, μια δικαστική λειτουργό που βρέθηκε στη φυλακή. Τι εντύπωσε σας δημιούργησε;

Δεν είχα καμία προσωπική επαφή με την κ. Μπουρμπούλια εκτός των συνεδριάσεων. Η διόπτη προκάλεσε τη γεγονός ότι η έκδοση της ήταν ταχύτατα. Στην Ελλάδα έχουμε συνηθίσει τη δικαιοσύνη να λειτουργεί με αργούς ρυθμούς. Είναι τόσο μπροστά οι εταίροι μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση ή αντιμετωπίζουν κι αυτοί ανάλογα προβλήματα κι η υπόθεση Μπουρμπούλια ήταν απλά μια εξαιρετική στον κανόνα;

■ Αίσθηση προκάλεσε τη γεγονός ότι η έκδοση της ήταν ταχύτατα. Στην Ελλάδα έχουμε συνηθίσει τη δικαιοσύνη να λειτουργεί με αργούς ρυθμούς. Είναι τόσο μπροστά οι εταίροι μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση ή αντιμετωπίζουν κι αυτοί ανάλογα προβλήματα κι η υπόθεση Μπουρμπούλια ήταν απλά μια εξαιρετική στον κανόνα;

Υπό αυτό το πρίσμα είναι έχογο να παρακολουθούνται οι νομολογικές εξελίξεις στις χώρες «προέλευσης» προκειμένου να γίνεται οικονομάτων στην αριθμότητα και των αμελεκών τους και να επωφελούμενοι των πόλεις εφοριασμένων με επιτυχία λύσεων.

■ Ο εκπρόσωπος του Δημοσίου παίζει πάντα τον ρόλο του «κακού». Αισθάνεστε ο «κακός» στην κάθε υπόθεση που εκπροσωπεύετε το Δημόσιο εφόσον ο αντίδικος είναι ιδιώτης?

Όχι. Άλλωστε, εάν είχα ένα πρόβλημα συνειδητώς δεν θα ονανιάζω την υπόθεση.

Επινέον, αν το δει κανείς υπό το πρίσμα της θεωρίας του «κράτους δικαίου», αντιπροσωπεύοντας κάποιος το Δημόσιο α-

ντηπροσωπεύει το δίκαιο. Το αντίθετο θα σήμαινε ότι κάθε φορά που το Δημόσιο είναι διάδοκος άλλα είναι προκαθορισμένα και το δίκαιο του επικρατεί πάντα ως το «δίκαιο του ισχυρότερου».

Εν τούτοις, είναι αναμφισβήτητο ότι η δημόσια εξουσία βαρύνει περισσότερο στα πλαίσια μιας δίκης ή γενικότερα διαδικασίας εναντίον ενός ιδιώτη. Γ' αυτό και θα πρέπει αυτή η εξουσία να περιοριστεί από τους νόμους που κατοχυρώνουν αποτελεσματικά τα δικαιώματα υπερά-

ποιων του ιδιώτη και δημιουργούν μια ισορροπία που υποχρέωνται των πραγμάτων τη δημόσια εξουσία να υπόκειται και να αεβεται τους νόμους που η ίδια θέτει. Εξουσία θα πει πρωταρτώς ευθύνη, παράδειγμα πρώτης και ανωτερότητας του κράτους και των λειτουργών του.

Αυτό θα πρέπει να παρέχεται αποτελεσματικά από το κράτος και να απαντείται συνεχώς από τους πολίτες που συμπεριφέρονται και οι ιδιοί υπεύθυνα και συνειδητά.

ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Ακουμπόστε στον ΠΑΝΔΕΚΤΗ. ... το πρόγραμμα που στηρίζει το δικηγορικό γραφείο. Είναι μία νομική υπηρεσία.

Παντεκτής

Η κορυφαία τεχνολογική ποιότητα του ΠΑΝΔΕΚΤΗ

πιστοποιείται από την εγκατάσταση και χρήση του συστήματος σε νομικές υπηρεσίες και δικηγορικές εταιρείες με μεγάλο αριθμό χρηστών και με υψηλές απαιτήσεις.